

**27 giugno 2023**

University of Notre Dame Rome Global Gateway  
Aula Walsh  
Via Ostilia, 15

**28 giugno 2023**

Dipartimento di Studi Umanistici - Università degli Studi Roma Tre  
Sala del Consiglio  
Via Ostiense, 234-6



**Ore 14.00** Saluti  
Silvia dall'Olio, *Director of the Rome Global Gateway*  
Luca Marcozzi, *Coordinatore del Comitato Scientifico di Laureatus in Urbe*

**Ore 14.30** LEZIONE DI LOREDANA CHINES

**Ore 15.30** Presiede Franco Suitner  
Mariagrazia Staffieri, *Gausbert de Poicibot: una possibile nuova fonte per Petrarca? Alcune considerazioni su Rvf 206.*  
Valentina Mele, *Cavalcanti e Petrarca.*  
Alessia Scotti, *Alcuni esempi di rimatori trecenteschi che potrebbero aver ispirato Petrarca.*

**Ore 17.00** Presiede Philippe Guérin  
Gemma Sabella, *Il Vaticano latino 3197 e le sue fonti.*  
Sara Ronzoni, *Ipotesi interpretative intorno al "trampoliere" del disegno valchiusano nel Plinio Parigino.*  
Sara Fazion, *Le opere di Francesco Petrarca in alcune biblioteche emiliane fra Trecento e Quattrocento.*

**Ore 18.15** Presiede Ted Cachey  
Eva Plesnik, *«In negotiis de otio cogitare» (Fam., XVII 10, 27): Leisure, the City, and Place-Making in Petrarch's Milan Correspondence.*  
Elisa Bacchi, *L'originale assente: Petrarca, Cicerone e il fantasma di Platone.*  
Diletta Bergamo, *Primi appunti sulla ricezione italiana del De remediis utriusque fortune di Petrarca.*



**Ore 09.15** Saluti di Manfredi Merluzzi, *Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici*

**Ore 09.30** Presiede Chiara Sbordoni  
Alessia Serluca *«E sappiate che ciò che scrivo e historio / è vero, che non è cosa bugiarda».* Ancora sulla proposta a Rvf 131.  
Riccardo De Rosa, *Per un nuovo repertorio rimico del Petrarca volgare.*  
Marialaura Pancini, *Petrarca nella poesia di Franco Sacchetti e il paragone con Dante.*

**Ore 11.00** Presiede Luca Marcozzi  
Viola Nardi, *«E seguò un vivo sol»: presenza petrarchesca nella poesia dei due Buonaccorso da Montemagno.*  
Jennyfer Gomez Esquinas, *Influssi petrarcheschi nella produzione sacra di Cariteo.*  
Irene Soldati, *Il petrarchismo di Eustachio Manfredi.*

**Ore 12.30** Presiede Giuseppe Crimi  
Letizia Guzzetti, *L'epistola dello pseudo-Sennuccio del Bene sull'incoronazione poetica di Petrarca.*  
Aldo Stabile, *Petrarca tra l'Accademia e la sala. Rvf 13 e Rvf 140 letti da Antonio Barozzi (Deserto Intronato).*  
Marco Incognito, *Petrarca illuminista: la riflessione petrarchesca di Baretta, Denina e Bettinelli.*

**Ore 15.00** Presiede Paolo Rigo  
Fernanda Gerbis, *Il petrarchismo brasiliano nella poesia di Claudio Manuel da Costa.*  
Kosuke Iijima, *Petrarca "oltre quell'Alpe", e ancora più oltre: studi e traduzioni giapponesi.*  
Lucia Battistel, *«Cogli i labili fiori»: ricordi petrarcheschi ne 'L'arca' ermetica di Piero Bigongiari.*

**Ore 16.30** LEZIONE DI JOHANNES BARTUSCHAT

**Comitato scientifico:**

Marco Ariani (Roma Tre), Rossend Arques (UAB), Johannes Bartuschat (Zurigo), Theodore J. Cachey Jr. (Notre Dame), Marco Corsi (Napoli), Enrico Fenzi (Genova), Sabrina Ferrara (Tours), Maurizio Fiorilla (Roma Tre), Philippe Guérin (Paris 3), Bernhard Huss (Freie-Berlino), Luca Marcozzi (Roma Tre, coordinatore del Comitato scientifico), Daniele Piccini (Stranieri di Perugia), Carlo Pulsoni (Perugia), Francisco Rico (UAB), Paolo Rigo (Roma Tre, Responsabile organizzativo), Luca Carlo Rossi (Bergamo), Jiří Špička (Olomouc) Sabrina Stroppa (Stranieri di Perugia), Franco Suitner (Roma Tre), Natascia Tonelli (Siena), Eduard Vilella (UAB).

**Segreteria:**

Chiara Abaterusso, Silvia Argurio, Giulia Maria Cipriani, Riccardo Deiana, Rita di Pasquale, Giulia Lanciotti, Valentina Manca, Carlot: a Mazzoncini, Valentina Rovere, Priscilla Santoro, Chiara Sbordoni, Nicole Volta.

**Responsabile organizzativo:** Paolo Rigo

